

ANT 037 – Etnografias do Global: interfaces entre a antropologia e as relações internacionais

Profa. Catarina Morawska Vianna

Ementa:

O curso tem como objetivo familiarizar os alunos com etnografias na área de antropologia transnacional; e fazê-lo através de um procedimento analítico característico da obra de Marilyn Strathern, para quem a investigação antropológica deve ser acompanhada pelo escrutínio das práticas ocidentais de conhecimento. Assim, a partir da leitura de autores como Annelise Riles, Aihwa Ong, Anna Tsing, Karen Ho, que fazem uso da abordagem etnográfica para compreender o que se denomina "compósitos globais" (redes transnacionais de relações; operações do mercado financeiro; projetos de desenvolvimento), pretende-se expor os limites dos modelos sistêmicos utilizados por teóricos das Relações Internacionais e da Antropologia. Para isto, haverá três etapas de estudo: (a) O procedimento analítico na obra de Marilyn Strathern; (b) O sistema-mundo nas Relações Internacionais e na Antropologia; e (c) Etnografias do global. O curso é voltado tanto a alunos interessados em compreender o método utilizado por Marilyn Strathern, quanto àqueles que desejam tomar conhecimento da recente produção em antropologia transnacional, em sua maioria ainda não traduzida para o português.

Observação: Esta é uma disciplina optativa oferecida aos alunos de pós-graduação em antropologia social, com vagas abertas para alunos da graduação que se encontram em fase avançada do curso.

Avaliação:

Graduação: 1) participação e acompanhamento do curso; 2) prova dissertativa (data a combinar); 3) resenha de uma das etnografias trabalhadas no curso

Pós-Graduação: 1) participação e acompanhamento do curso; 2) trabalho final.

PARTE 1 – O procedimento analítico na obra de Marilyn Strathern (5 sessões)

24/08 – Sessão 1 – Apresentação do curso

Aula expositiva sobre o argumento que perpassa o curso.

Discussão do programa e dos critérios de avaliação.

Ajustes de datas

31/08 Sessão 2 – Introdução ao pensamento de Marilyn Strathern

Bibliografia obrigatória:

STRATHERN, M. "The nice thing about culture is everyone has it". In: *Shifting Contexts: transformations in anthropological knowledge*. London: Routledge, 1995.

Bibliografia de Apoio:

HOLBRAAD, M.; PEDERSEN, M. A. *Planeta M: a abstração intensa de Marilyn Strathern*.

Revista Conexões Parciais Vol.1 N.1 Nov. 2011

07/09 – Não haverá aula – Feriado (Independência)

2

14/09 – Sessão 3 – Conexões Parciais I

Bibliografia obrigatória:

STRATHERN, Marilyn. *Partial Connections*. Walnut Creek, CA: Altamira Press – Rowman & Littlefield Publishers, 1991. 153 p. (leitura págs. 1–55)

Bibliografia de Apoio:

STRATHERN, Marilyn. "Parts and Wholes: Refiguring Relationships in a Postplural World". In Adam Kuper (ed). *Conceptualising Society*: 75–103. London: Routledge. 1992.

21/09 Sessão 4 – Conexões Parciais II

Bibliografia obrigatória:

STRATHERN, Marilyn. *Partial Connections*. Walnut Creek, CA: Altamira Press – Rowman & Littlefield Publishers, 1991. 153 p. (leitura págs. 57–119)

Bibliografia de Apoio:

STRATHERN, Marilyn. "Cutting the Network". *The Journal of the Royal Anthropological Institute*, Vol. 2, no. 3, Sept. 1996. p. 517–535.

28/09 – Sessão 5 – Sistemas complexos: escalas na escrita etnográfica

Bibliografia obrigatória:

STRATHERN, Marilyn "Environments Within: an ethnographic commentary on Scale". In: Flint, K. & Morphy, H. (eds.). *Culture, Landscape, and the Environment: the Linacre Lectures* 1997. Oxford: Oxford University Press, 1998.

_____. "On Space and Depth". In: Law, J. & Mol, A. (eds.). *Complexities: social studies of knowledge practices*. Durham, London: Duke University Press, 2002.

PARTE 2: O sistema–mundo nas Relações Internacionais e na Antropologia (4 sessões)

05/10 Sessão 6 – Immanuel Wallerstein e o sistema–mundo

Bibliografia obrigatória:

WALLERSTEIN, Immanuel. *World–System Analysis: An Introduction*. London: Duke University Press, 2004. (trechos obrigatórios a combinar)

12/10 – Não haverá aula – Feriado (Nossa Senhora Aparecida)

19/10 – Sessão 7 – O sistema–mundo na Antropologia (Eric Wolf, Roland Robertson, Kajsia & Jonathan Friedman)

Bibliografia obrigatória:

FRIEDMAN, K. E.; FRIEDMAN, J. "Global Complexity and the Simplicity of Everyday Life". In: *Modernities, Classe, and the Contradictions of Globalization: the anthropology of global*

systems. 2008.

ROBERTSON, Roland. "Mapeamento da condição global: globalização como conceito central". In: Featherstone, Mike (org.). *Cultura Global*. Petrópolis, Vozes, [1990] 1994. p 23–39, 437 p.

WOLF, Eric. "As perspectivas globais na antropologia: problemas e possibilidades". In: ARIZPE, Lourdes (Org.). *As dimensões culturais da transformação global: uma abordagem antropológica*. Brasília: UNESCO, [1996] 2001. p. 35– 50, 320 p.

Bibliografia de Apoio:

KEARNEY, M. "The Local and the Global: the Anthropology of Globalization and Transnationalism." *Annual Review of Anthropology*, 24, 1995. p. 547–565.

3

26/10 – Sessão 8 – Visões do Global na Antropologia: Ulf Hannerz e Arjun Appadurai

Bibliografia obrigatória:

HANNERZ, Ulf. "The Global ecumene as a network of networks". In: A. Kuper (ed.) *Conceptualizing Society*, London: Routledge. 1992. 152p.

APPADURAI, A. *Modernity at Large: Cultural Dimensions of Globalization*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1996. 229 p. (trechos obrigatórios a combinar)

Bibliografia de Apoio:

HANNERZ, Ulf. "Fluxos, Fronteiras, híbridos: palavras-chave da antropologia transnacional". In: *Mana*. Rio de Janeiro: UFRJ, Vol. 3, no. 1, abril 1997.

02/11-- Não haverá aula - Feriado (Finados)

09/11 – Sessão 9 – Debate: como etnografar o global

Bibliografia obrigatória:

ONG, Aihwa; COLLIER, Stephen J. "Global Assemblages, Anthropological Problems". In: *Global Assemblages. Technology, Politics, and Ethics as Anthropological Problems*. Oxford: Blackwell Publishing, 2005. 494 (leitura págs. 3–21)

BURAWOY, Michael [et al.]. *Global Ethnography: Forces, Connections, and Imaginations in a Postmodern World*. Berkeley, Los Angeles & London: University of California Press, 2000. 392 p. (leitura da introdução)

Parte 3: Etnografias do Global (4 sessões)

16/11- A combinar se haverá aula (feriado dia 15/11 – República)

23/11 – Sessão 10 – Etnografias do Global I

Bibliografia obrigatória:

ONG, Aihwa. *Flexible Citizenship: the Cultural Logics of Transnationality*. Durham & London: Duke University Press, 1999. 322 p. (trechos obrigatórios a combinar)

30/11- Sessão 11 – Etnografias do Global II

Bibliografia obrigatória:

TSING, Anna Lowenhaupt. Friction: An Ethnography of Global Connection. Princeton, NJ & Oxford: Princeton University Press, 2005. 321 p. (trechos obrigatórios a combinar)

07/12- Sessão 12 – Etnografia do Global III

Bibliografia obrigatória:

RILES, Annelise. The Network Inside Out. Ann Arbor: University of Michigan Press, 2001. 272 p. (trechos obrigatórios a combinar)

14/12 – Sessão 13 – Etnografia do Global IV

Bibliografia obrigatória:

HO, Karen. Liquidated. An Ethnography of Wall Street. Durham and London: Duke University Press. 2009. (trechos obrigatórios a combinar)